

Sabato 22 Marzo, ore 21

Arca Azzurra Teatro

UN COMICO FATTO DI SANGUE

scritto, diretto e interpretato da **Alessandro Benvenuti**
collaborazione drammaturgica **Chiara Grazzini**

L'autore e la sua compagna di vita analizzano con un linguaggio comico modernissimo e con chirurgica spietatezza i rapporti tra i membri di una famiglia che sa tanto d'Italia, di questa



nostra Italia che ha perso la bussola del buon senso e naviga ormai a vista tra i flutti sempre più minacciosi del mar dell'incertezza. Una commedia in cinque atti rapidi ed incisivi dove nessuna parola è messa lì per caso. Una drammaturgia sorprendente nella sua semplicità.

Dal 2000 al 2015, passando attraverso cinque momenti chiave o testimonianze, l'autore narra il progressivo degenerare dei rapporti di una famiglia composta da un marito, una moglie, due figlie e qualche animale... di

troppo. E più i fatti, via via che il tempo passa, si fanno seriamente preoccupanti, e più, nel raccontarli, diventano, per chi li ascolta, divertenti.

È il comico, che essendo fatto di sangue non rinuncia, neppure di fronte a un dramma, al piacere di poter piacere a chi lo ascolta? O è il fatto di sangue in sé che nonostante la sua tragicità diventa a suo modo comicamente sorprendente? Allo spettatore il piacere, spero, di decidere ascoltandolo.

Alessandro Benvenuti

Prevendita da sabato 15 Marzo

Venerdì 4 Aprile, ore 21

Factory Compagnia Transadriatica

Terramare Teatro / Teatri Abitati

ROMEO E GIULIETTA

di **William Shakespeare**

adattamento e traduzione **Francesco Niccolini**
con **Lea Barletti, Dario Cadei, Ippolito Chiarello, Angela De Gaetano, Filippo Paolasini, Luca Pastore, Fabio Tinella**
regia **Tonio Di Nitto**

“Ho seguito un'intuizione di Tonio: scrivere i dialoghi dei due innamorati non in rima, ma nella prosa più semplice e piana possibile. Una grandissima idea, perché l'amore che ti fulmina non ha bisogno delle regole e delle forme che servono per relazionarsi con il mondo, soprattutto quel mondo ostile e vigliacco nel quale prevalgono violenza e arroganza. Tutto è gioco, tutto è capriccio, il ritmo e il tono scherzosi, la storia spesso comica, fino a prova contraria, fino al sangue versato, fino alla morte dei compagni di gioco, fino al rimpianto più feroce e alla colpa. Come nel più classico dei casi da tragedia, la colpa dei



padri, che - come scrive Pasolini - deve essere gravissima per meritare una così atroce punizione. Ed è questo il motivo per cui amo tanto *Romeo e Giulietta*: perché racconta la colpa più grave in assoluto di cui noi essere umani ci macchiamo e subiamo allo stesso tempo, la soppressione dell'infanzia e dell'adolescenza. Lavorare, parola dopo parola, verso dopo verso, al *Romeo e Giulietta* di William Shakespeare mi sembra il più bel modo per invecchiare senza perdere di vista l'importanza della giovinezza: la propria, quella dei genitori, e degli adulti che un giorno saremo...”.

Francesco Niccolini

Prevendita da sabato 29 Marzo

Domenica 11 Maggio, ore 21

Associazione Teatrale Pistoiese / Valzer srl

MALEDETTO NEI SECOLI DEI SECOLI L'AMORE

dal racconto di **Carlo D'Amicis**
un progetto teatrale di **Valentina Sperli**
e **Renata Palminiello**
con **Valentina Sperli**
regia **Renata Palminiello**

Dal racconto di Carlo D'Amicis, redattore, conduttore del programma “Fahrenheit” di Radio3 Rai e scrittore di numerosi romanzi, la trasposizione teatrale che Renata Palminiello, già regista del coinvolgente spettacolo *Maros-Gelo* da Cechov andato in scena lo scorso anno a Pistoia, firma per l'interpretazione di Valentina Sperli.

«Ci si può assumere la responsabilità della morte di un uomo, dopo aver rifiutato quella della sua esistenza? È quanto accade a Lady Mora, la spregiudicata chiromante protagonista del racconto, quando, unica parente rimasta in vita, è chiamata a decidere il destino di un cugino entrato in coma.

Sia stato il caso, la vita o l'amore ad averla portata di fronte al cugino, ormai non può andare via: questa è una condizione dove, per quanto si dubiti sempre di saperlo fare, si resta, si sta. E lei resta, sta, inchiodata a terra.

L'improvvisa vicinanza con la morte la precipita non solo nello stato emotivo di impotenza e disorientamento, ma anche in un luogo speciale, “fuori dal tempo”, dove, nel continuo flusso di parole, con rabbia e riso, con sarcasmo e rimprovero, con dolore, la vita di lui e quella di lei si sovrappongono, cadono l'una nell'altra.

Per questo non è un monologo ma un dialogo con una persona che non risponde».

Renata Palminiello

Prevendita da sabato 3 Maggio



CASA DEL TEMPO

stampe delle illustrazioni di **Roberto Innocenti**



PALAZZO ACHILLI (piazzetta Achilli, 7 Gavinana)

21 aprile - 29 giugno

INGRESSO LIBERO

Mostra a cura di:

Provincia di Pistoia - Comune di San Marcello Pistoiese
Associazione Teatrale Pistoiese
Associazione Ecomuseo della Montagna pistoiese

Informazioni: Numero Verde 800 974102

Orario di apertura:

21, 25, 27 aprile e ogni domenica di maggio 15.30-18.30
giugno: sabato e domenica 16.00-19.00

A teatro ... con la scuola!

Rassegna di spettacoli per le scuole

Mercoledì 19 Febbraio, ore 10

Gli Omini

L'UOVO E IL PELO

(Fascia d'età consigliata 5 - 12 anni)

Martedì 18 Marzo, ore 10

Gogmagog Teatro / Giallo Mare Minimal Teatro

MAPPAMITO

(Fascia d'età consigliata 6 - 10 anni)

Martedì 8 Aprile, ore 10

T.E.A. Teatro Educativa Animazione

STORIA DI UN'AMICIZIA

(Fascia d'età consigliata 3 - 10 anni)

PREZZI BIGLIETTI SPETTACOLI SERALI

Posto unico numerato

€ 11,00 intero

€ 9,00 ridotto

Le riduzioni sono valide

Ultra65, Under25, Scuole, Studenti Universitari, Soci CRAL,
Soci Misericordia di Pistoia e sezioni,
Soci Croce Verde di Pistoia e sezioni, Associazioni Teatrali,
Gruppi organizzati (minimo 10 persone), abbonati Teatro Manzoni Pistoia,
Teatro Yves Montand Monsummano Terme, Teatro Comunale Lamporecchio

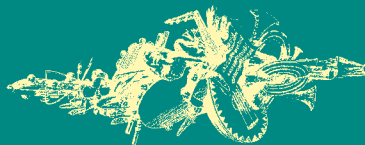
PREVENDITA SPETTACOLI

Agenzia L'Angolo, Piazza Santa Celestina 25
San Marcello Pistoiese 0573 622114

A Teatro ... con la scuola!

Posto unico non numerato € 5,00

Prenotazioni: Istituto Comprensivo San Marcello Pistoiese 0573 62141



INFORMAZIONI

Infopoint Abetone 0573 60231

Infopoint Casotti di Cutigliano 0573 68029

Associazione Teatrale Pistoiese 0573 991609 – 0573 27112

www.teatridipistoia.it

Teatro Mascagni

Via delle Corti, 57 Popiglio (PT)

La direzione si riserva il diritto di modificare il programma
in ogni sua parte ogniqualvolta se ne presenti la necessità.

Comuni di Abetone, Cutigliano, Piteglio,
San Marcello Pistoiese
Provincia di Pistoia
Associazione Teatrale Pistoiese



Teatro
della
Montagna

TEATRO
MASCAGNI
POPIGLIO

Stagione Teatrale 2014